

భగవద్గీర్తనలు



రౌద్రరాజు సీతారామరాజుగారి సతీమణి
బంగారఘ్యగారిచే విరచితము

నవంబర్ 1963

::

వెల 50 N. P.

భగవద్గీర్తనలు



రుద్రరాజు సీతారామరాజుగారి సతీమణి

బంగారమ్మగారిచే

విరచితము

పోడూరు



నవంబర్ 1963

::

వెల 50 N. P.

మన వి



ఇంకా వ్రాసిన పద్యములు, పాటలు, మంగళహారతులు
లుకొలుపులు మొదలై న అన్ని పాటలు వ్రాయటకు నాకు శక్తి
స్వర్థమేమియులేదు. అదియునుగాక పదములు సమకూర్చి
ని చరణములు పెట్టిగాని; తాళరాగములు సరిపోవునట్లుగాని
వ్రాసినవికావు ఇవి అప్పడప్పడు భగవంతునియందు కలిగిన
ందాది పారవశ్యముచేతను నాజీవితక్షమములను పెరుమాళ్ళకు
నించుకొన్నవేగాని పురాణసంబంధముగాగాని శాస్త్ర సమ్మ
యగాగాని వ్రాసినవికావు. భగవంతుని కటాక్షమువల్ల
నాచా పలికిందినవేగాని ఈ పాటలు పద్యములు వ్రాయవలెనని
యత్నముచేసి వ్రాసినవికావు. అప్పుడప్పుడూ సమయాను
లముగా పాడినవేగాని నేను కలము కాగితము పుచ్చుకొని
సినవికావు. నేను 15 సం॥ నుంచి తరచు నర్నాపురములో
ంచుచు పెద్దలను పెరుమాళ్ళను నేనించి వారి కటాక్షమును
మటవలనను అదియునుగాక నర్నాపురములో వేంచేసియున్న

II

శ్రీ అమరవాది లక్ష్మీనరసమ్మగారు ఎక్కువగా నాయందు
 బంధుప్రేమ సఖ్యత చూపుటచేతను; వారితో సాంగత్యమువలన
 ఆ కర్మలోనున్న శక్తి నాలో కొంత ప్రవేశించుటవలన ఇవి
 వ్రాసుగలిగితిని. అదియునుగాక 25 సం॥ క్రితము మేము అంద
 రము అంతర్వేదిపాలెంలోనుండగా హరికథాకాలక్షేపము జరుగు
 చుండగా మావారిందరు కాలక్షేపమునకు వెళ్ళగా నేను యింటి
 దగ్గరేయున్నాను. హరికథలకు నాటకములకు, సినిమాలకు వెళ్లుట
 నాకు అలవాటులేదు. చిన్నతనమునుంచి మాలెండిగారికి సేవజేసిన
 మహావతివ్రతురాలును, భగవద్భాగవతకైంకర్యపరురాలునునగు
 మాతల్లి సీతమ్మగారు శ్రీవైష్ణవులవలన మాయింటిలో కాల
 క్షేపములు వినుచుండెడివాడు ఆరోజున అందరు హరికథ విను
 టకు వెళ్ళగా భజన చేయవలెనని ఉత్సాహము కలిగింది.
 శ్రీరామ పటమును ఒకచోటనుంచి దీపారాధన చేసితిని. కాని
 నేను బడిలో చదివినప్పుడేగాని మరల యెన్నడు పాటపాడట
 గాని వ్రాతవ్రాయటగాని చేయలేదు అందుచేత పెరుమాళ్ళను
 భజించుటకు పాటయేమియు పాడలేకపోతిని శ్రీరామస్మరణ
 మాత్రము చేయుచుంటిని. ఇట్లు రామస్మరణ చేయుచుండగా

III

రామా ! భద్రాచలరామా ! పరంధామా ! పరమపురుషా !
 సుగుణాకర సుందరవిగ్రహా ! రామా ననుభోవుమా శ్రీ రామ
 ననుగావుమా" అను రామాయణము కీర్తనగానచ్చినది. ఇది
 భక్తురాలగు మాతల్లిగారి కటాక్షమే అయియుండునని నా అభి
 ప్రాయము. మరియు కృష్ణపటమును జూచి ఆనందపరవశునై
 కృష్ణుని పాటలు పాడితిని.

ఇందులోనున్న ఆండాళు మంగళహారతులు రంగనాయ
 కుల మంగళహారతి పాలకొల్లులో చిన్నగోపురము కోవెలలో
 వేంచేసియున్న పెరుమాళ్ళకు లక్షతులసీ పూజ చేసినప్పుడు
 శ్రీ భూలీలాదేవులనే మంగళహారతిని ఆండాళును లక్షపుష్పముల
 పూజ చేసినప్పుడు రత్నశ్రీ చూర్ణము స్ఫుటిక తిరుమణి అను
 మంగళహారతి లక్షనామములతో శ్రీ చూర్ణము తాయారును
 పూజచేసినపుడు పాడిన మంగళహారతి రంగనాయకులకును
 అప్పుడప్పుడు ఆయా సమయములలో పాడినపాటలు ఇందులో
 'జడమతిని' అనుపాట వ్రాయటకు కారణమైన శ్రీమన్నా
 రాయణాచార్యస్వామిగారు, గోపాలాచార్యులుగారు బదరిలో

IV

ముందుగా తిరుమంత్ర క్రతువు చేయ సంకల్పించుకొని సర్వాపుర
ముగ్ధ వేంచేసియున్న శ్రీ ఆదికేశవులను ఎంబెరుమానారులను
వారి ఆచార్యులను సేవించుకొనుటకు సర్వాపురం వచ్చినపుడు
నాసితి వారికి విన్నవించుకొనుటకు పాడిన పాటగాని వారికి విన్న
వించుకొనలేక పోతిని. ఎప్పుడువచ్చిన పాట అప్పుడు పాడటయే
గాసి న్రాసి అచ్చువేయించవలెని సంకల్పము లేకపోయెను.
ఈమధ్య చాలమంది భక్తులు ఆత్మీయులు అచ్చువేయించమని
పలుమారు పలుకుచుండిగా యిది నాకు శక్యముగానిదై నను
పెరుమాళ్ళు ఆండాళ్ళు నా అండనుండి వారివారి కోర్కె తీర్చు
కొనుటకు అచ్చువేయించుచున్నారు. ఇదియంతయు పెద్దలు
పెరుమాళ్ళ కృపయే. నేను తృప్తప్రాయము. మరియు వారికి
నేను కలమువలె సుషకిరణము మాత్రమే.

పోడూరు }
4-11-63 }

ఇట్లు,
భాగవతదాసురాలు

రుద్రరాజు బంగారప్ప

శ్రీరస్తు.

శ్రీమతేరామానుజాయనమః

1

ఎంమలకూ యీ సంసారంబున నుండగజేసితివి పుండరీక పురు.

పోతమ యదుకులభూషణ యోశ్వుషా
పన్నగశయనా పాపనిమోచన నను పాలించగదే ।

నిఖిల జగధారా నీవే దిక్కని నిరతము నినుభజించగ
కనికరమించుకలేదా ॥ ఎందు ॥

పాహి మురారే పద్మధళేక్షణ నను పాలించగదే ।

నే జేసిన తప్పులన్నీ వొప్పులుగ కనిపెట్టగదే ।

పలుమరు నిను ప్రార్థింప నేను విడచుట తగదుకదా ॥ ఎందు ॥

జడమతిసి మూఢురాలను జగంబునకు విరద్ధురాలను

ఓర్వగజాలను ఉష్ణశీతల దేహబాధలకును

చేయగజాలను హరిపూజావిధానమున్

బాయగజాలను బదరీనారాయణున్

(2)

పుష్పమెచ్చటనైన పుష్పించియుండగా చూచి యోర్వలేను
 తెచ్చి అర్పించువరకు; అర్పించుటకేదైన అడ్డుకలిగియున్న
 వాడిపోవుననుచు వగచుచుందు
 తులసిపుష్పములకు స్వచ్ఛతీర్థమునకు ఎంతదవ్వయిన ఏగుచుందు
 భక్తులెవ్వరైన పిలువ నచ్చోటకేగుచుందు
 భక్తితప్పియున్న చెప్పకండపోయి చేరనిక
 బహిః ప్రపంచమునకు విరుద్ధముగ బ్రతుకుచుంటి
 శాస్త్రసమ్మతమైన చదువు చదువగలేదు
 పంచసంస్కారంబు ప్రాప్తంబు లేదాయె హరినిజేరుకెట్లా
విమలచరిత

22

(నర్సాపుర కోటెల వద్దన పాట)

క్షీణాబ్ధికిన్యనై । అంబుధికి అనంగుపట్టివై
 చంద్రునకు చెలియనై । వై కంఠవాసునకు వక్షనివాసినై
 పరమపవిత్ర భాగీరథికి తల్లినై ।
 ఆదికేశపులకు పట్టపురాణినై । యతిరాజవల్లినై

(3)

నర్సపురంబున నతిముదంబుననున్న కమలనేత్ర మమ్ము
కరుణచూడు ॥

కనకకాంతిని మించుమేను పూర్ణచంద్రునిబోలు మోమును
కరుణజూపెను కనులును అభయహస్తమును కలిగి
ఉభయకరంబుల పద్మంబులను దాల్చి
పాదయుగ్మములనుజూపు వామ హస్తమున కలిగి
చతుర్భుజలక్ష్మీనై నర్సపురంబున నతిముదంబుననున్న
కమలనేత్ర మమ్ము కరుణచూడు ॥

త

చెలియలికట్టకు చేరియున్న శ్రీ వశిష్టగోదావరి ప్రాంత
మున నున్న నర్సపురమును పట్టణంబు అమరావతివలె నొప్పు
చుండె నతి శృంగారమునన్ ।

నర్సపుర కోవెల నై భవము అతి శృంగారం । ఎప్పుడు
ఎవరు కట్టించిరో । ఏపుణ్యాత్ములు కట్టించిరో । ఎంతసామ్మ
పెట్టిరో దీనికి యెన్ని భూములు యిచ్చిరోవా ॥

అమ్మ యతిరాజమ్మతో ఆదికేశవులిచ్చట వెలసెను

-(4)-

కేశవు రాణిని సేవించుటకై ఎంబెరు మానారు యిచ్చట వెలసెను ।
ఆదికేశవుల సేవించుటకై ఆదిశేషుడు యిచ్చట వెలసెను ।

అమ్మ యతిరాజమ్మ అశముననంశ ఉభయనాంచి
మార్లు వాష్పగ కొల్వగ అంజాశ్శమ్మతో ఆదికేశవులిచ్చట
వెలసెను

మూలబేరులు, ఉత్సవబేరులు, తీర్థబేరులు, యాగబేరులు,
బలిబేరులు, శయనబేరులు కొల్వగ నుభయనాంచి మార్లతో
ప్రయాగ చక్రముతో అభయసుజ్ఞ యతిరాజులకు సేవయివ్వగ
నిచ్చట వెలసెను ఆదికేశవులు ॥ అ. న ॥

వరవరమునులు, మరి ఆశ్వాదులు, గరుడాశ్వాదులు, జయ
విజయులు, అంజనిసుతుడు అందరు కొల్వగ ఆదికేశవులు
యిచ్చట వెలసెను అతిశృంగాడిం । ॥ అ. న ॥

శిల్పిచెక్కిన గోపురంబులు సొంపైన శిఖరంబులు విశాలమైన
మండపంబులు ఎత్తైన ప్రహరీ గోడలు యాగశాలవాహన
కొట్టు మడప్పళ్ళి మండపంబులు బలిపీఠంబులు సొంపుగ యిచ్చట
కట్టించిరి. విశాలమైన భారీస్థలములో నింపుగ రాళ్ళువేయించిరి.
నారికేశములు నాటించిరి. ॥ అ. న ॥

-(5)-

నిడుపైన ధ్వజస్తంభము, అందమైన వాహనంబులు, ఛత్రం
బులు చామరంబులు, రజతబిందెలు, తీర్థపుగిన్నెలు, శంఖ
చక్రములు శతాగులు వజ్రకవచములు నైరిముళ్ళు, రత్నకీరీట
ములు, వెలగల సొమ్ములు, పట్టుచీరలు, వెలగల వలువలు
అమ్మకు స్వామికి చాలగలవు
॥ అ. న ॥

• బ్రహ్మోత్సవములు బాగుగ చేయుచు నూనచక్షత్రములు మరి
మరి చేయుచు పల్ల ఉత్సవములు, పరంపద ఉత్సవములు పవి
త్రోత్సవములు, కళ్యాణోత్సవములు, శుక్రవారమున సొంపుగ
అమ్మకు పూజలు ఉత్సవములు ఓళ్ళుగ చేయుచు దశమినాడు
అంజనిసుతులకు అభిషేకంబులు అందరుచేయగ అతిశృంగారం
నర్నాపుర కోవల నైభవము

ఉభయకావేరిమృత్యున రంగనాథుడు వెలసినట్టుగ పుష్ప
తోటకు పుష్పానికి వధ్యన వెలసెను ఆదికేశవులు ఆదిశేషులు
వర్ణించగలేదు చూడగ కనులుచాలవు మనకు, విద్యుద్దీపము
కాంతలు వెలుగగ సంతోశృంగారం నర్నాపుర కోవల
నైభవము
॥ అ. న ॥

శ్రీమతేరామానుజాయనమః

శ్రీ రామా యానా కీర్తన



4

రామా ! భద్రాచలరామా !

పరంధామా ! పరమపురుషా !

సుగుణాకర సుందరవిగ్రహః రామా నను బ్రోవుమా !

శ్రీరామానను గావుమా రామా ననుబ్రోవుమా !

అలనాడు దేవతలందరూ చనుదెంచి మముగావుమని వేడ
అభయమివ్వగ లేదా !

అఖిలాత్మ మీరు; ననుబ్రోవ మీకెంత నవమస్మహాకార
కుఱిలచిత్తాన ననుకోపముచేయకు రామా ! ననుబ్రోవుమా !

శ్రీరామాననుగావుమా !

పుత్రులకొరకై దశరథుడు పుత్రకామేష్టిచేయగ
కొనల్పకు కడు మద్దులపట్టినె న రామా నను బ్రోవుమా !

శ్రీరామాననుగావుమా !

(7)

విశ్వామిత్రునియాగము గావగ క్రూరరక్కసులదునుమగలేదా !

అహల్య శాపముబాపి హరుని విల్లు విరచి జనకుని కల్లుడవై
జనని జానకిని చేపట్టి పరశురాముని భంగపరచిన రామా !

నను ||బ్రో|| శ్రీరామా! నను ||గా||

రాజ్యము మీకీయగ వలదని కైక కారడవుల పంపగ ననమున
మునులై తిరుగుచు మీరు ననముననున్న తపసుల బ్రోచిన
రామా! నను ||బ్రో|| శ్రీరామా! నను ||గా||

చిత్రకూటమునకుచేరి భరతుడు రాజ్యమేలు రఘురామయనుచు
పరిపరివిధముల ప్రార్థనచేయగ పాడుకలనిచ్చి పంపిన రామా
ననుబ్రోవుమా శ్రీరామా ననుగావుమా!

శూర్పణఖ ముక్కు చెవులునుకోసి | ఖరదూషణాది రాక్షసులను
దునిమి నూయామ్మగమును వేగమెద్రుంచిన రామా! నను
||బ్రో|| శ్రీరామా! నను ||గా||

ధరణిజను దశశంతుడు గొనిపోవ జనకజ కొరకై అడవుల తిరిగి
జటాయువుచే జాడలు తెలిసి గృధ్రరాజుకు పరిక్రియ
లోనొచ్చిన రామా! నను ||బ్రో|| శ్రీరామా! నను ||గా||

శబరియిచ్చిన ఫలములుభక్షించి శబరికి మోక్షము సెలవొసగిన
రామా ! నను ||బ్రో|| శ్రీరామా! నను ||గా||

(8)

క్రూరగుణంబులు అన్నియు నాయందు కలసని దూరముచేయుకు
రామా ! నను || బ్రో || శ్రీరామా ! నను || గా ||

సుగ్రీవునితో సఖ్యముచేసి వాలిని దుగ్గించి సుగ్రీవునకు పట్టము
గట్టిన రామా ! నను || బ్రో || శ్రీరామా ! నను || గా ||

వాయునందనుచే అంగుళీయకము పంపి పరమపవిత్ర సీత జాడలు
దెలిసి వారధి బంధించి లంకకు చేరిన రామా ! నను || బ్రో ||
శ్రీరామా ! నను || గా ||

విభీషణుని మొరవిని వేడుక మన్నించి రాక్షసబలముతో రణ
మొనర్చి లక్ష్మణుడు మూర్ఛనొందగ మనుజునివలె మన
మున దుఃఖించి అంజని సుతునిచే సగజీవిని తెప్పించి లక్ష్మ
ణునిచే ఇంద్రజిత్తును బరిమార్పగజేసిన రామా ! నను || బ్రో ||
శ్రీరామా ! నను || గా ||

క్రూర రావణుని కంభోద్భుతి దుగ్గించి విభీషణునకు పట్టము గట్టి
సీతను పవిత్రురాలుగ జూపిన రామా ! నను || బ్రో ||
శ్రీరామా ! నను || గా ||

భరత ప్రతిజ్ఞకు భంగము కలుగునని వాయునందనుని వేగమె

(9)

పంపి పుష్పకమెక్కి పురమునకేగిన రామా! నను ||బ్రో||
శ్రీరామా! నను ||గా||

వసిష్ఠాది మునులందరు ననరుగ పట్టముగట్టగ అనుజలనలె
అందరిని ఏలగలేదో అయోధ్యాపురవాసుడవై రామా!
నను ||బ్రో|| శ్రీరామా! నను ||గా||

రామదాసుని బంధించగ; తానీహకు పైకముయిచ్చి రామ
దాసుని విడిపించిన రామా శ్రీరామా! భద్రదాచలరామా!

5

శ్రీరామచంద్రుండు | చిద్విలాసుండు
నాపాలిదేవుండు | నారాయణుండు
నా మొరాలకించి నన్నేలుగాక !

గోపాలకృష్ణుండు | గోపికాలోలుండు
నాపాలి దేవుండు | నారాయణుండు
నా మొరాలకించి నన్నేలుగాక !

నందకుమారుండు / ననసీతచోరుండు
 బృందావనవాసుండు / భువనమోహనుండు
 నాపాలిదేవుండు / నారాయణుండు !

నై కుంతవాసుండు / వాసుదేవుండు
 పుండరీకాక్షుండు / పుండ్రోత్తముండు
 నాపాలిదేవుండు / నారాయణుండు !

అల్పశరీరం బిచ్చి / ఆయువధికముపోసి
 ఆడజన్మంబైతింది / అన్వతంత్రురాలుగజేసి
 అకట యిటుల కష్టములపాలేయు తగునె కమలనాభ
 ననుకాపాడి రక్షింపుమీ శ్రీనివాస !

అల్పశరీరంబిచ్చి / కామ క్రోధ లోభ మద మాత్సర్యాది గుణం
 బులిచ్చి / ఆశాపాశ బంధంబువేసి అగణితంబైన సంసారమిచ్చి !
 అకట యిటుల కష్టములపాలేయు
 తగునె కమలనాభ ననుకాపాడి
 రక్షింపుమీ శ్రీనివాస !

—————

6

శ్రీ కృష్ణ ని పాట

ఎందుదాగినాఁడో కృష్ణుడు ఎందుదాగినాఁడో ।

సుందరరూపుడు సురరక్షితుడు

పుండరీకాక్షుడు । పురుషోత్తముడు

పండ్లరసాభిరుచుడు పరమపవిత్రుడు

॥ ఎందు ॥

పన్నగశయనుడు పాపనిమోచకుడు

నందకుమారుడు నవనీతచోరుడు

॥ ఎందు ॥

అండజపాహనుడు । హరేమురారే

యశోదతనయుడు । వేణుగోపాలుడు

॥ ఎందు ॥

బృందావనవాసుడు । భక్తవత్సమాహనుడు

కాళియమర్దనుడు । కలననంహారుడు

॥ ఎందు ॥

కరిరాజవరదుడు । కంజదళేక్షుడు

గోవర్ధనధరుడు । గోపికాలోలుడు

॥ ఎందు ॥

గోపరీపాలుడు । గోపాలకృష్ణుడు

అక్రూరవరదుడు । అభయహస్తుడు

॥ ఎందు ॥

(12)

అవసీపాలుడు అరవిందాక్షుడు	ఎందు
నామముగలవాడు నారాయణాంశుడు	
నాతినేలినవాడు నవమస్మథాకారుడు	ఎందు
శ్రీధరరూపుడు చిద్విలాసుండు	
సీతామనోహరుడు శ్రీరామచంద్రుడు	ఎందు
జనకుని అల్లుడు జయవిజయుడు	
దేశసంచారి జగన్నాథుడు	ఎందు
కేశవరూపుడు కోదండపాణుడు	
ఆదినారాయణుడు ఆత్మసంరక్షకుడు	ఎందు
మాధవరూపుడు మారుతివినుతుడు	
కాకానురునేలిన కాళికాద్వారకవాసి	ఎందు
వాలిమర్దనుడు వైకుంఠవాసుండు	
అఖిలాంశతేజుండు ఆదినారాయణుండు	ఎందు
గోవిందనాముడు గోసంరక్షకుడు	
గోపికాలోలుడు గోపాలకృష్ణుడు	ఎందు

(13)

హరిహరనినుతుడు | విమలతేజస్కుడు

విప్రవరేణ్యుడు | విఘ్నాతినాథుడు

॥ ఎందు ॥

రుక్మిణీలోలుడు | రుద్రనినాముడు

రావణమర్దనుడు | రాగద్వేషాచులను రయమున ఖండించిన

కృష్ణుడు ॥ ఎందు ॥

కమలదళనేత్రుడు | కంజదళేక్షుడు

కారణభూతుడు | కార్త్యనిర్వాహకుడు

॥ ఎందు ॥

అచ్యుతనాముడు | అష్టక్షరమంత్రుడు

ఆపదుద్ధారకుడు | హరిముకుందుడు

॥ ఎందు ॥

సాంచాలివరనుడు | రమాకాంతుడు

రాతినేలినవాడు | ఆత్మనందకుడు

॥ ఎందు ॥

అర్జునసారథి | విశ్వరూపధారి

అంధుని రక్షించి | అపనినేలినవాడు

॥ ఎందు ॥

కరుణలద్వంసుడు | కుచేల వరదుడు

కువలయలోచనుడు | కుబనేలినవాడు

॥ ఎందు ॥

మత్స్యవతారుడు | మానవరూపుడు

మందరగిరిధరుడు | మానీనీ వేషుడు

॥ ఎందు ॥

(14)

వామనావతారుడు | వారిజాక్షుడు
 వరాహరూపుడు | వనవిహారండు || ఎందు ||
 నరసింహరూపుడు | నారాయణాశుండు
 ప్రహ్లాదవరదుండు | పాపహూనుడు || ఎందు ||
 పరశురామావతారుడు | ఆశ్రితరక్షకుడు
 ఆనందరూపుడు | అరవిందాక్షుడు || ఎందు ||
 రామావతారుడు | రామానుజానుజుడు
 రాక్షసాంతకుడు | రవికులతిలకుడు || ఎందు ||
 బలరామహింసుండు | బాలకేలినవాడు
 వారిజలోచనుడు | వైరిమురారి || ఎందు ||
 వసుదేవనందనుండు | వాసుదేవనుడు
 దేవకి పుత్రుడు | దేదీప్యమానుడు || ఎందు ||
 బుద్ధావతారుడు | బృందావనవాసుడు
 సద్దులారగించువాడు | సాలిగ్రామమండు || ఎందు ||
 కల్యాణావతారుడు | కతుణానముద్రుడు
 నారదలోలుండు | నారాయణుండు

(15)

భుక్తి ముక్తిని యిచ్చి రక్షించువాడు

॥ ఎంకు ॥

శ్రీదేవికాంతుండు | ఆశ్రితరక్షకుడు

ఆనందరూపుడు | అరవిందాక్షుడు

॥ ఎందు ॥

భూదేవికాంతుండు | భూమిజలోలుడు

భూపుత్రాంతకుడు | భూతదయాళుడు

॥ ఎందు ॥

నీలమేఘమునాడు | నీలాదేవి విభుడు

నిగమగోచరుడు | అండాళునేలిన అభయహస్తుడు

ఆదినారాయణుడు ఆత్మనారక్షకుడు

॥ ఎందు ॥



7

శ్రీ కృష్ణ ని పాట

- గోవులతో దూడలతో వేణుగానా
మురళితో కరమున ఎందుదాగినాడో కృష్ణుడు || ఎందు ||
- కరమున మురళిగానముతో || ఎందు ||
- గజేనుపావడాల మురడీలతో
పాదపద్మముగళముతో || ఎందు ||
- కరమున కంకణ భుజీర్తులతో
వేణుగానం మురళితో || ఎందు ||
- శంఖుచక్రములును బొజాబందులు
మురళీగానముతో || ఎందు ||
- గోవులతో దూడలతో
కర్ణకుండలములు కౌస్తుభమణితో
కరమున మురళీగానముతో || ఎందు ||
- వై జయంతి శ్రీవత్సముతో
కరమున మురళీగానముతో || ఎందు ||

(17)

వజ్రసిరీటము వసమాలతో

కరమున మురళీగానముతో

గోవులతో

॥ ఎంకు ॥

నాసికంబున నవరత్నము చెక్కిన

ముక్కు-ముంగెర ముత్యముతోడ

వేణుగానం మురళితో

॥ ఎంకు ॥

పొన్నలక్రింద పొలుపుగ నిలబడి

చిలుకలు ధ్వనులు చేయుచునుండగ

చిందులు త్రొక్కితి శ్రీకృష్ణుండు

॥ ఎం | కర ॥

చుట్టూ గోవికలు సురటీల్ వేయ

నుదుటను మధ్య తిలకముతో

వేణుగానం మురళితో

॥ ఎం | కర ॥

లంగోటాను రయముగ గట్టి

మొలనూలు నడుమున మెరయగ

వేణుగానం కరమున బట్టగ

॥ ఎం | కర ॥

(18)

కంసుని మాయలు కనుగొనవలెవని

రేపల్లెలో కాపురముండి ।

కాంతల బ్రోచిన శ్రీకృష్ణుండు

॥ ఎం । కర ॥

గొల్లల యిండ్లను గోలలచేయగ

వెన్నలు పెరుగులు ఎత్తుకుపోయిన

వేణుగానము శ్రీకృష్ణుండు

॥ ఎం । కర ॥

పాలును మీగడ । పలుమరు త్రాగి

పట్టిదియనుచును । వనరుగ జెప్పిన

వాసుదేవుడు శ్రీకృష్ణుండు

॥ ఎందు ॥

మట్టితింటివని యశోద అడుగగ

అఖిలాండంబులు అతివకుజూపిన

వేణుగానుడు శ్రీకృష్ణుండు

॥ ఎం । కర ॥

తల్లి యశోద । రోటచుగట్టగ

ముద్దులు విరచిన ముద్దులు కృష్ణుండు

॥ కర మూరళీ ॥

గోవబాలకుల గోవుల బ్రోవ ।

గోవగనగిరినెత్తిన కృష్ణుండు

॥ కర । ఎం ॥

(19)

పారిజాతమును పడతికె యివ్వగ

పలుకని సఖ్యభామతో పాల

త్రాగెడి గోపాలకృష్ణుడు

॥ కర । ఎం ॥

అమృతశలశము హస్తమునుంచక

రాక్షసులను వందించిన కృష్ణుడు

॥ కర । ఎం ॥

వక్షఃస్థలమున లక్ష్మీతో వనమాలాహారముతో

ఘణిరాజు నీడనునిలచి । ఇంద్రసీలపు ఛాయలతో

ఇసుకతిన్నెల ఆడెడు కృష్ణుడు

॥ కర । ఎం ॥

బ్రహ్మాండబులు ఉదరమునుంచుక నాభీమధ్యను

కమలముతో; బ్రహ్మకూతండ్రిగ బరగిన కృష్ణుడు ॥ ఎం । కర ॥

పుత్రుడు గోవుల దొంగిల్పించగా బ్రహ్మలోకమును

ఈలోకమును కెంచును లేకుండగజేసిన కృష్ణుడు ॥ కర । ఎం ॥

పిచ్చిపిల్లయని పేరుపెట్టగ నాయకత్వమును

నాతికియిచ్చిన సవసీతచోరుడా

॥ ఎం । కర ॥



8

రారాకృష్ణ ! రాధారమణ ! రాధికలోలా రారాకృష్ణా!
 నందకుమారా ! నవనీత-చోరా ! యశోద తనయా!
 వేణుగోపాలా!

॥ రారా ॥

కాళియమర్దన కంస సంహరణ
 గోపికలందఱు గోలలుచేయగ
 చీరలు పట్టుక చెట్టెక్కిన కృష్ణా
 పట్టు పీతాంబరము వొప్పుగగట్టి
 ఉత్తరీయమును గట్టిగజుట్టి
 కంకణరవములు కరమున మ్రోగ
 కరకండలములు కాంతులు మెరయ
 కరమున మురళీగానముతో

॥ రారా ॥

॥ రారా ॥

కౌస్తుభమణి కంఠమునమెరయ
 వజ్రఘనరులు వనరుగ మెరయ
 రత్నక్రీటం రయమున మెరయగ
 నెమిలిపించు శరమున దాల్చి

(21)

తిరుమణి శ్రీచూర్ణముదాల్చి
 ఒప్పుగ శాలువ కప్పుక
 నీలనేను శ్యామా । నీకు మొక్కెద
 పరుగున రాదా । పన్నగ శయనా ।
 మురళీకృష్ణా । ముద్దులకృష్ణా
 ॥ రారా కృష్ణా ॥
 ॥ రారా ॥ రాధా ॥

9

శ్రీ కృష్ణుని పాట

పద్మరేసులమీద పాదములు ఉంచి । పుట్టు వీతాంబరము
 వొప్పుగా ధరియించి । ఉత్తరీయము మెలనుగట్టిగాజుట్టి । కిన్నురి
 తిలకము ముఖమున దిద్ది । గజై లందెలు ఘల్లునమ్రోగ । కంఠ
 రవములు కరమున మ్రోగ । శంఖచక్రకాంతి తేజిల్లగను ।
 వామకుండలములు వొప్పుగా మెరయ । వైజమంతి శ్రీవత్స
 మున మెరయ । కామోదకము కాంతులుమెరయ । కాస్తుభ
 మణి కంఠమున దాల్చి । వనజాక్షి లక్ష్మీని నక్షమున దాల్చి ।
 వజ్రస్తాపితమైన వరుసదండలుదాల్చి । వరుసకుదండలు వనమాల

(22)

దాల్చి రత్నకేరీటము రంజిల్లదాల్చి ॥ మణిమయ హారములు
 ఉరమునదాల్చి ॥ శిరమున పింఛము ముదముతోదాల్చి ॥ మురళి
 గానముతోను ముద్దులొలుకుచున్న సీలవర్ణుడ నేను ॥ సీకు
 మ్రొక్కెదను ॥ అన్యచింతలులేక అనరవతము నిన్ను రేప్రాద్దు
 మ్రొక్కెద వేణుగోపాల ॥ చిత్తంబు నీమీద చేర్చివుండటట్లు
 వొప్పుగా చేయుమీ వై కుంతవాన ॥ తప్పులెన్నున్నను తలచక
 నన్ను కరుణచూడవయ్య కమలనేత్రుడ ॥ నీకంటె నాకంటె ఇతరు
 లెవ్వరులేరు ఇందీవరాక్షా ॥

10

శ్రీ కృష్ణుని మేలు కొలుపు

కృష్ణమేలుకో సత్యదుక్కిణిలతో స్వామి మేలుకో	॥ కృష్ణ ॥
తిరుమణి శ్రీచూర్ణధారుడ శ్రీలక్ష్మీ వశనివాసుడ	॥ మే ॥
సీలమేఘశ్యామ సీలా భూదేవులతో	॥
ఆశ్రిత రక్షకుడ అరవిందాక్షితో	॥
నారదాదులునిన్ను పాడుచువచ్చారు నవనీతచోరుడ	॥
వీతాంబరధరుడ పింఛనిహారుడ	॥

(23)

శంఖచక్రధర! సనకసనందాదులు నిన్ను స్తుతించవచ్చారు || మే ||
 రత్నకీరీటుడ రమాకాంతవో
 కాస్తుభమణిధరుడ కరిరాజు నీకై మొర పెట్టుచున్నాడు
 విడిపించబోవలె
 వనితలందరు నీ వ్రతముచేయవచ్చిరి వై కృతవాసుడ
 వాతాత్మజుడువచ్చి వాకిటనున్నాడు ననమాలధరుడ
 దేవకీ వసుదేవనందన దేదీప్యమానుడ
 సందయశోద సంరక్షక; సతి రాధామణి వచ్చె
 కాళియమర్దన కంస సంహారక
 గోవర్ధనధర గోవులునీకై ఘోషించుచున్నవి
 పోషింప జనవలె పుండరీకాక్షుడ
 అక్రూరనరగుడ అవరాడి నన్నుత అభయమివ్వగవలె
 పారిజాతహరుడ పారిచాలివరదుడ పన్నగశయనుడ
 అమృతభాగుడ అరునసారథి అనిరుద్ధనాముడ
 కురుకుల ధ్వంసుడ కుచేలవరదుడ కబ్జనేలినవాడ
 ధరణిపాలక ద్వారకావాస దశరథనందన

(24)

మానవరూప మానినీ వేష

మగువలండు నిను వరము వేడవచ్చాడు

॥ మే ॥

మత్స్యవతారుడ మందర గిరిధరుడ

,,

వామనావతారుడ వరాహరూపుడ

,,

నరసింహరూపుడ స్రహ్లాదవరదుడ

,,

పరశురామావతారుడ భార్గవ వంశజుడ

,,

రామావతారుడ రామానుజానుజుడ రవికుల తిలకుడ

,,

బలరామకృష్ణులు యదుకులతిలకులు

కువలయాపీడమును కూల్చివట్టి ఘురుడ

,,

బుద్ధావతారుడ బృందాననవానుడ సద్గులారగించవలె

,,

కలికావతారుడ కరుణాసముద్రుడ కాకున్ధుతిలకుడ

,,

శ్రీరంగనాయక శ్రీచూడికుడుతమ్మతోమేలుకో

శ్రీరంగామేలుకో

శ్రీ బదరీనాథ అరవిందాక్షోతో మేలుకో బదరీశ మేలుకో

ఏడుకోండలవాడ వెంకటరమణుడ మేలుకో శ్రీ వెంకటేశా ,,

(25)

శ్రీ భూసీలాదేవులు మీరు సొక్కి పవళించిరు మేలుకో
 శ్రీలక్ష్మీ మేలుకో ఆమ్మ అంజాళు అలివేలు మేలుకో
 అంతాళ్వారులు మీరు విభూతినాయక మేలుకొనుడీ |
 గరుడాళ్వారులు మీరు గజరాజవరదుని మోసె
 సమయమాయె మేలుకొనుడీ ||

విష్వక్సేనాళ్వారులు మీరు విభవములేలవలె మేలుకొనుడీ
 వియ విజయులు మీరు జయభేరి వేయవలె మేలుకొనుడీ |
 నమ్మాళ్వారులు మీరు ఆయిర ప్రబంధము వ్రాసె
 సమయమాయె మేలుకొనుడీ || ఆళవందారులు మీరు
 హరిని శాడగ వేళాయె మేలుకొనుడీ ||

శ్రీ భాష్యకారశ్రీ భాష్యమమగ వ్రాయవలె మేలుకొనుడీ ||
 నరనరమునులు మీరు వొప్పుగ ప్రబంధములు పూర్తి
 చేయవలెను మేలుకొనుడీ ||

నంబిళ్లాచార్యులు మీరు గోష్ఠి కేగవలెను మాయె మేలుకొనుడీ |
 అంజనినుతుడ అమ్మకుంగరమీయవలె మేలుకో

శ్రీ అంజనేయ మేలుకో

(26)

11

శ్రీ ఆండాళు మంగళహారతి

శ్రీభూసీలాదేవులింతచలమునాపై చేయతగునా । పంతాము
మీకేల పంకజయన నుంతై న దయలేదా నుందరవదనా । పామ
రులనెల్ల పాలించగా నీవు పడతివై పుట్టి । పరమపవిత్రి । ప్రకృతి
జనులను పాలించిన తల్లి మంగళమిదే ।

అండలోపుట్టియు ఆండాళువై నీవు । పెరియార్వారుకి
పెంపుడుబిడ్డవై । వటపత్రశాయికి వనరుగ మీతండ్రి । దండు
గట్టగ ధరించినతల్లి । మంగళం

ఆవేశ పూదండలు అపచారమనిమాన । నీవుధరించిన నా వట్ట
మంచును ఆనతిచ్చినట్టి । ఆదిమూర్తిని నేను అననరతియు
మొక్కొక ఆండాళమ్మ । మం

శేషశయనునకొరకు సతముచేయుగ నీవు । వనితలతోగూడి
వయ్యూనీవు । దీక్షపట్టిన నీవు దినదినము యింటింట । తిరగుచు
ఇంతులైవును సతము నలిపిన ఆండాళమ్మ నీకు । మం

(27)

గోవిందునిగూడ గొల్లవేషముదాల్చి । ముప్పది పాటలు
ముదముతో పాడుచు । వనితలతోగూడి వ్రతముచేయగ నీవు
వటపత్రశాయిని వాయిద్యమడిగిన । అంబుజనయనా ॥ మం
వరుసపూగండలతో వజ్రకరీటముతో । వయ్యారి నడకలతో
వొప్పుగ పొరపాటు వనరుగచేయగా అడుగడుగున హారతు ।
లివ్వగా రత్నహారములతో రంజిల్లగా నీవు । అతివలంపరుచుట్టు
ఆనందముగా నడువ । పొంగుచు ఉంటివి పాలుపొందగా
తల్లీ ॥ మం

శ్రీరంగనాథుని చిత్తమునజేర్చి, చేడలతో గూడి చేరి
వ్రతముచేసి । అర్చావతారుని ఆరంగనాథునితో ఐక్యమైన
తల్లీ ॥ మం

రంగనాయకీ । రఘుణి ఆండాభుష జయమంగళమిదే ॥ మం

12

రత్నశ్రీచూర్ణము స్ఫటికతిరుమణిలో । నీకెవరిడిచే ఆండాభు
బంగారు వాలుజెడ రంగై న కీరీటము రమణిలో । నీకెవరిడిచే
ఆండాభు । మంగళసూత్రాలు మణిమయహారములు ॥ మగు

(28)

వరో నీకెవరిడిరే ఆండాలు । కంకణరవములు కమ్మలుజుమికీలు
 కాంతరో నీకెవరిడిరే ఆండాలు । పగడాల దండలు పచ్చల
 హారములు । పడతిరో నీకెవరిడిరే ఆండాలు , వరసపూదండలు
 వనమాల వయ్యారి నీకెవరిడిరే । అందమయిన జలతారు చీర
 ఆండాలు నీకెవరిడిరే । లక్ష్మపుష్పములు నీకు అర్చనచేయగ ।
 సుదతులందరుగూడి సురటీలు వేయగ చుట్టు స్వాములు నీకు
 అర్చనచేయగ । అతిముదముతో హాసతులివ్వగ పుష్పరాశిపై
 పాలుపొందుచు నీవు । రంగనికొరకు రమణి న్రతముచేయ ।
 శ్రీరంగనాథుని చిత్తమునజేర్చి । చేడలతోగూడి చేరిన్రతము
 జేసి । అర్చనతారుని ఆరంగనాథుని పరిణయమాడిన । పంజ
 నయనా మంగళమిదే । రంగనాయకి రమణి ఆండాలుకు
 ॥ జయమంగళమిదే ॥

13

శ్రీరంగనాయకుల మంగళహారతి

బంగరు పాదములు రత్నకడియాలతో । రంజిల్లు మణిమయ
 హారములతో । శేషసాన్న్వన శయనించివున్నట్టి శ్రీరంగనాథుని
 చేరి కూర్చున్న శ్రీ ఆండాలుకు । మంగళంబులు ॥

(29)

రత్నాలు స్థాపన రంజిల్లుపదములు । ఉభయనాచారాలు
నొత్తుచునుండగ । పవళించియున్నట్టి పన్నగశయనునకు । మం

పద్మరేకులమీద పాదములుఉంచి । పట్టపీతాంబరము
నొప్పుగా ధరియించి । ఉత్తరీయమును మొలను గట్టిగాచుట్టిన
వైయారి రంగనికి । మం

వరుసముత్యాలతో వజ్రస్థాపితమైన కవచముతో ।
వనజాక్షితో శయనించియున్నట్టి శ్రీరంగనాథునకు । మం

కరమున కంకణరవములతో శింఖుచక్రములతో । పచ్చల
హారముతో పడతి అండాళుతో పవళించియున్నట్టి పన్నగ
శయనునకు । మం

రత్నస్ఫటికములతో రంజిల్లు స్వరూపముతో । కరకుండ
ముల కాంతులుమెరయ । ఇత్వోక్తుడొసగిన ముక్తాంగిమెరయ
రనుణి శ్రీలక్ష్మితో రంజిల్లు కిరీటముతో । శేషపాన్మస్మై
శయనించియున్నట్టి శ్రీరంగనాథునకు । మం

వక్షుమాన లక్ష్మీ వనమాలహారములు । నృజాలహారములు
వరుసగా మెరయ । వయ్యారి రంగనికి ॥ మం

(30)

లక్షనామంబులతో హెచ్చుగా భూసురులు । శ్రీ దేవికి
 శ్రీచూర్ణము అర్చనచేయగ । అరావత్పారుని ఆరంగనాథుని
 వక్షమున నున్నట్టి వనజాక్షికి ॥ మం

14

శ్రీకృష్ణుని మంగళహారతి

మంగళం శ్రీ మదనగోపాలునకు ।

శ్రీ రుక్మిణీ సత్యభామాసమేతునకు

తిరుమణి శ్రీచూర్ణధారునకు

శ్రీలక్ష్మీ వక్షనివాసునకు

॥ మం ॥

నీలమేఘశ్యామునకు నీలాభూసమేతునకు

అశితరక్షకునకు అరవిందాత్మునకు

,,

నారదలోలునకు నవనీతచోరునకు

,,

దేవకీ వసుదేవ సందనునకు దేదీపమానునకు

,,

సందయశోద సంరక్షకునకు సతిరాధా మనోహరునకు

,,

శంఖచక్రధారునకు సహస్రసంద వినుతునకు

,,

కౌస్తుభధారునకు కిరీరాజ నరేంద్రునకు

,,

(31)

రత్న కిరీటునకు రమూకాంతునకు	॥ మం ॥
పీతాంబరధరునకు పింఛనిహరునకు	”
వైకుంఠవాసునకు యదుకుల తిలకునకు	”
కాళియ మర్దనునకు కంససంహారునకు	”
గోవర్ధనధరునకు గోసంరక్షకునకు	”
అక్రూరవరదునకు అభయహస్తునకు	”
సారిజాలహరునకు పాంచాలివరదునకు	”
అమృత భాగునకు అరునసారధికి	”
కుచేల వరదునకు కురుకుల ధ్వజునకు	”
ధరణిపాలునకు ద్వారకావాసునకు	”
వాసుదేవునకు వరప్రసాదునకు	”
మత్స్యవతారునకు మందరగిరిధరునకు	”
వామనావతారునకు వథాహరూపునకు	”
నరిసింహరూపునకు ప్రహ్లాదవరదునకు	”
పరశురామావతారునకు భాగవవంశజునకు	”
రామావతారునకు రామానుజానుజునకు	”
బలరామకృష్ణులకు యదుకుల తిలకునకు	”

బుద్ధావతారునకు బృందావనవాసునకు | మఱ

కలి కావతారునకు కరుణాసముద్రునకు ।

శ్రీరంగనాథులకు శ్రీ వేంకటరమణులకు

శ్రీబద్రీనాథునకు శ్రీ భూసీలాదేవులకు ।

అండాలుకు అలివేసుకు

భాష్యకారులకు వరవరమునులకు

అంజనీసుతునకు గరుడాశ్వరులకు జయవిజయాలకు ॥ మం

15

శ్రీ ఉడయవరుల వంగళహారతి

శ్రీ భావ్యకారులకు శేషావతారునకు ।

జయ భావ్య కారునకు జయ మంగళం ||

కాంతిమతీ పుత్రునకు కామయధారునకు .

శ్రీభాగ్యకారునకు శేషావతారునకు || జయ మంగళం ||

ఉద్ధృతములు వ్రాసినదాల్ని నువరాంజలి సాంపుడదాల్ని

రత్న టుంగరములు శంజ్జిల్లాదాల్సి | మణిమయహారములు

(33)

ముదముతోదాల్చి వరుసపూదండలు వనమాలదాల్చి ।
 తిరుముడి శిరమున తీరుగదాల్చిన । శ్రీభాష్యకారులకు
 శేషావతారులకు జయభాష్యకారులకు ॥ జయ మం ।
 రత్నస్ఫటికముతో రంజిల్లు స్వరూపముతో
 శంఖశక్తికాంతి తేజరిల్లగను । వక్షమున
 తిదండము ఒప్పుగదాల్చిన పుడయవరేణ్యునకు శ్రీభాష్యకారులకు
 శేషావరులకు । జయభాష్యకారులకు ॥ జయ మంగళం ॥

16

యతిరాజవల్లి శుక్రవారోత్సవ

మంగళహారతి

మంగళమిదెగొనుమా । యతిరాజవల్లి లల్లి కల్పవల్లి ॥ మం ॥
 వరుసపూదండలతో వనమాలతో । మిసమిసలాడేటి మేల్
 పట్టుచీరతో । వజ్రకిరీటముతో నొప్పుగ ఉయ్యాల తొటెలో
 కూర్చున్న వనజాక్షికి ॥ మం ॥

(34)

గజ్జలవడ్డాణము ఘనమైచకంటి । వజ్రపు పతకములు వరుసగా
మెరయ । కానుల దండల కాంతులు మెరయ , మిరియాల
పేరులు ముదముతో దాల్చి । నరున పూదంశలు ననమాల
దాల్చి , తిరుముడి శిరమున తీరుగదాల్చిన శ్రీదేవికి ॥ మం

కంకణ రవములు కరమున మ్రోగ : కమ్మలు జుమ్మికిలు
కాంతులు మెరయ । యిరుగడల చామరములు యింపుగదాల్చి
తొట్టెలో కూర్చున్న ఒప్పులకుప్పకు వనజాక్షికి ॥ మం

అనంతాచార్యులుగారు అలంకారముచేయ , పురజనులందరు
పూని అర్చనలు చేయింప । అర్చకులందరు పూజలుచేయ
స్వాములందరుగూడి సేవాకాలముచేయ , పులిహోర శుండలి
ఆరగింపులుచేయ । దాసుడు ముదముతో పాటలుపాడ ।
అడుగడుగుకు హరితులిచ్చుచు కృష్ణమూర్తిగారు ఎంతో
ఉత్సవముచేయ । తూగుటయ్యాలలో ఊగుచున్నట్టి ।
యతిరాజవల్లికి ॥ మం

స్త్రీ పురుషులందరు చేరి సేవింపగ । లాలిపాటలు పాడ

(35)

తూగుటుయ్యాలలో , ఊగుచునున్నట్టి వనజాక్షికి ॥ మం

శ్రీ భావ్యకాండలు సేవించుచుండగా । ఆదికేశవుల అంకమున
నుండేటి యతిరాజవల్లికి ॥ మం

జోలలునాడుచు జోహోదలిచ్చుచు పొచ్చుగా భూసురులు
అర్చన చేయగ ఆళ్వారు పుత్రికి ॥ మం

తీర్థప్రసాదాలు వినియోగముచేయ । సత్యనారాయణగారు
శఠారియివ్వ । అతిముదముతో అందరు వినుతులొనర్చ ।
తూగుటుయ్యాలలో ఊగుచు నున్నట్టి అంబుజనయనకు
మంగళమిదే ॥ మం

17

శ్రీ రామానుజులవారి పాట

శ్రీ రామానుజులవారి మతమే యిలలో స్థిరమనినమ్మండి ।

ఇతర మతంబులు వాంఛలలోపడి గతులుతప్పకండి ।

(36)

పంచ సంస్కారపరులు పరమపావనులు ।
పతితుల బ్రోచెడి పరమ పవిత్రులు ।
ఇలలో ఇశ్వరభారని పేరుగాంచిన ఘనులు ॥

శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ శ్రీ
శ్రీ కృష్ణార్పణమస్తు.



రాజ్యలక్ష్మీ ప్రెస్ - నర్సాపురం.

తప్పొప్పుల పట్టిక

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
5	9	పూజలు	ఉంజీలు
6	10	కుటిల చిత్తాననను	కుటిల చిత్తనని
7	1	దురుమగలేదా	దునుమగలేదా రా॥
	5	కారడవుల	కారడవులకు
8	2	నను ॥బ్రో॥	నను దూరము చేయకు రామా
9	4	గోపాలకృష్ణుండు	గోపాలకృష్ణుండు గోవర్ధ నుండు గోపరేపాలుండు
10	2	భువన మోహనుండు	భువన మోహనుండు నా॥ మొ॥
	6	నారాయణుండు	నారాయణుండు నా॥ మొ॥
	11	లోభ మద	లోభ మోహ మద

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
16	10	మురళీగానముతో	కరమున మురళీగానముతో
17	15	బట్టగ	బట్టుక
18	4	గోలల	గోలలు
	6	వేణుగానము	వేణుగానుడు
21	2	కప్పక	కప్పకరారా
	9	ముఖమున	ఘనముగా
	14	వరునకు దండలు	వరున పూదండలు
26	2	పంకజయన	పంకజనయన
	9	నీవు ధరించిన	నీవు ధరించినవే నాకిష్ట
	10	మంచును	మనుచును
	13	దీక్షపట్టిన	దీక్షపట్టియు
27	5	అడుగడుగు హారతు	అడుగడుగుకు హారతు
	7	ఉంటిని	ఉంటిని
	12	రంగనాయకీ	రంగని నాయకీ
	13	తిరుమణిరో	తిరురమణి

పుట పంక్తి తప్పు చిప్పు

27	14	రమణిరో	బాలరో
28	5	ఆండాలు నీకెవరిడిరే	భక్తులందరుగూడి భజనలు చేయగ
	14	బంగను	బంగారు
	15	శేషపాన్పున	శేషపాన్పుమీద
	16	మంగళంబులు	మంగళమిదే
29	6	వజ్రస్థాపితమైన	పతకములతో రత్నాలు స్థాపన రంజిల్లు
32	6		అనంతాశ్వురులకు విష్వక్సే నాశ్వురులకు నమ్మాశ్వురులకు ఆశవందారులకు

